



圖為戶主提供，圖集由戶主提供，圖集由戶主提供，圖集由戶主提供，圖集由戶主提供。



工業

BACHELOR'S MODE SERIES 1 OF 2

型宅

單身男士家居，不一定缺乏規劃，凌亂不堪。最近走訪兩位男士的公寓，皆是相當「骨子」；而二人都鍾情 studio flat 的設計，喜歡那份無拘無束的感覺。

這次的主人翁 Jonathan Barkey 便對工業風格情有獨鍾，粗獷的物料讓這個由兩單位打通而成的開揚空間，更富 loft 的味道。他自言，新居滿足了他影視娛樂、運動健身、招呼朋友、下廚烹飪的需要，令本來愛出街的 he 更戀家！



- a. living area
- b. kitchen
- c. bedroom
- d. bathroom

Bachelor's Home 1

地區：上環
面積：約 1,500 平方呎
房間：1 房 2 廳（由兩個單位打通而成）
居住人數：1 人
室內設計：Liquid Interiors / Rowena Gonzales (3028 0901)
網址：www.liquid-interiors.com

Shopping List

沙發：鴨洲 Old Shanghai Ltd.
吧枱椅凳：德國品牌 Ambiente
天花吊扇：Life's a Breeze
廚房電器：Whirlpool、Meister
浴室設備：馬仔 Galaxy、Hansgrohe、TOTO
地毯：Tequila Kola



01



02

來

到 Jonathan 的家門前，看到那通以舊船木製成的大門；推門後，眼前玄關的水泥地、鐵絲網玻璃鞋櫃、外露天花喉管、黑板牆……便知道主人家有多喜歡工業風格。與剛剛、冷面家居風格大相逕庭的 Jonathan，卻是如此有擔兼切，來自美國的他是位律師，因工作關係來港六年，已搬了五次家，坦言找到了這個家之後，便打算穩定下來。

這個家由兩個單位打通而成，除了空間夠大，最吸引他的地方，是那從睡房一直延伸至客廳的平台，「未裝修前這裏的窗很細小，地方昏暗侷促。因為我喜歡開揚、自由、流動的生活空間，所以索性幾乎把所有間隔拆掉，又把小窗拆換成偌大的玻璃窗門，令陽光可以肆意灑進。」而單位唯一設有門的就是睡房，選用的都是節省空間的趟門。

嗜好多過主人家，亦喜歡看電影，因此新居又怎少得一部電影櫃。偌大的戲室讓他在下班後，即或在工中偷閒，都可以欣賞到優質的節目。



01 熱愛運動的 Jonathan 家中不乏健身器材，其中在吧枱旁的 TRX (懸吊式訓練帶) 便是他每天早上鍛鍊的器材之一。

02 Jonathan 選擇設計上環，就是喜歡附近環境、街坊友善融洽，且上環地勢利方便，一切活動也在咫尺之間距離。

03 豐富的風格，讓 Jonathan 投入他最喜愛的磚牆牆身。

BACHELOR'S MODE SERIES 1 OF 2



窗戶旁的趟門完全打開，室內外空間連成一線，感覺特別開揚。

運動·興趣·收藏

看 Jonathan 健康的身型，便知道他熱愛運動，以往他會到健身房健身，但現在新居空間充裕，他每天上班前，除了處理文件這些指定動作外，必定會做做運動，看吧枱旁掛着十分「pro」的 TRX (懸吊式訓練帶)，還有滿室的運動器材如健身球、啞鈴等，便可見一斑。除運動外，他的興趣、嗜好可謂廣泛無時停，水底攝影、滑雪，還有喜歡搜集的這些那些，《星球大戰》、《變形金剛》、《G.I. Joe》電影人物 figure 玩偶、類器、油畫、海報……嗜好裝備加上大量收藏，因此儲物空間絕不可缺少。設計師便為他在客廳旁建造了一個高身儲物櫃，櫃門以舊船木製成，與屋室的工業味道互相呼應；而船木櫃旁的鏡櫃，亦暗藏儲物空間，此舉既善用空間之餘，以透過鏡面減低偌大櫃身的壓迫感。

健康 快樂廚房

Jonathan 自言之前由於住的都是服務式公寓，因此入廚的機會不多，但他一直渴望擁有開放式廚房，且要有 island 式工作台，現在有了這麼開揚且完備的廚房，在家下廚吃飯的時間也大大增加，人也更健康。他續說：「若有朋友到訪時，我便可邊煮食，邊與他們聊天；聚會時，他們都愛聚在吧枱前吃喝聊天，感覺輕鬆自在。」廚房以水泥、木材和點綴的綠色所組成，鍾情水泥物料的他，更將水泥櫃門、工作台面，伸展到電腦櫃門之上，令整體感覺更統一。而設計師亦不忘加入木材枱面、面板作調和，以營造一份家的溫暖。



追求細節的主人翁，連廚房電腦櫃門，也要覆蓋上水泥面，以營造統一效果。

以水泥、木材和綠色打造的開放式廚房，是 Jonathan 與朋友聚餐、下廚、吃喝、聊天的好地方。



03



寬敞的睡房以水泥、木材、樹木圖案印畫所組成，感覺原始卻又不失現代感。



BACHELOR'S MODE SERIES 1 OF 2

01

01 書桌後亦設有落地玻璃門，為工作間帶來充足光線。

02 工作間處於浴室的中軸位置，比邊房稍廣，對面則是玄關。

03 因以自然物料為主的睡室，在柔和的燈光映襯下，更富時代感。



淋浴間全以水泥打造，配合不銹鋼洗手盆，是原始的與現代的完美結合。



02



03

玻璃單桿上鋪設地毯，實屬工筆風格。上面的八爪魚造型，透露了主人家喜愛的海洋生物。



於自然氣息中入睡

睡房是唯一設有門廊的空間，但是喜愛開揚、自由感覺的 Jonathan 亦選擇了雙門分隔。「平時我一人在家時，都愛把房和平台的門打開，我就是喜歡這種自由、通透的感覺」。他的睡房設有兩道房門，分別通往工作間和玄關，門的內外兩面分別貼上樹林印畫以及清鏡子。從房內看，兩道樹木印畫雙門關上時，可分隔對外空間；倘兩門打開拍在一起時，便可隱藏起電視機，使房間的大自然氣息更一氣呵成。至於門外的鏡面，則有反映窗外景觀，以及提升空間感的作用。

睡房亦貫徹了客廳的原始風格，但卻多了一份工整的感覺，因為床背鋪上了水泥板，在天花射燈的影照下，一格格的水泥板展現出自然的紋理色調；但與此同時，水泥板面手感較滑，因板面經保護塗層處理，可避免掉落粉末之餘，亦較易打理。

雙門可靈活分隔空間之餘，亦可把電視隱藏起來，讓睡房更整潔。



沐浴於時尚原林

睡房的另一邊鋪設灰色鏡子，原來正是衣櫃和浴室門的所在地，此舉一來可以隱藏巨大的櫃身與門廊，令空間更統一；二來亦讓主人家在任何角度，都可眺望到窗外景觀。至於浴室內的氣氛則更趨型格，以水泥和木材打造而成的浴室，另外設計師亦在洗手盆下的地面，鋪設了苔蘚類植物，令浴室氣氛更富原始氣息。而浴室燈光主要集中於天花、鏡櫃上下、洗手盆下方的燈槽，以營造柔和的氣氛。



工作間望向玄關一隅，找到黑板牆與《星球大戰》人物塗鴉、復古衣飾掛鈎、黑框氣窗……，流露剛陽味重的工業元素之餘，亦富童趣。



nathan 的鞋量可觀，故特別附設設計師，在入門處為他規劃個偌大的鞋櫃。



DON'T MISS OUT BEFORE LEAVING . . .

毋須遮遮掩掩，既然走工業風，索性把天花喉管外露出來吧。

listen to Jonathan:

我享受的單身生活

1. 要有開放式的空間
2. 必備開放式廚房、island 式工作枱
3. 擁有充裕的空間讓我運動、玩樂、招呼朋友
4. 鄰居、街坊親切友善 U

環保船木鋪設而成的大門，感覺原始粗獷，與現代化的智能鎖對比強烈。

